

# Poetika raznolikog

Perfektan primer kako kuća koja datira iz 17. veka može biti opremljena kao moderan dom za 21. vek uz poštovanje tradicije

Veličanstveno zdanje *Howsham Hall* koje je 1610. godine sagradio ser Vilijam Bamberg, čiji grb visi iznad glavnog ulaza, prate brojne kontroverze od njegovog nastanka. Nalazi se na imanju od 83 hektara, svega dva sata vozom od Londona a sastoji se, između ostalog, od 14 spavaćih soba, pet prostorija za primanje, dva velika vinska podruma te sala za oružje i gledanje filmova. Građena je u jakobinskom stilu s primesama klasič-

nih elemenata rane renesanse. Unutrašnjost 1775. adaptira Džon Kar, poznat po vilama *Chatsworth* i *Harewood* te zamku *Howard*. U njemu žive brojne aristokratske porodice sve do 1948, kad postaje nadaleko čuveni internat za dečake poznat po čvrstoj disciplini. Međutim, nakon pet decenija rada, škola biva optužena za maltretiranje učenika i surovo ponašanje prema njima, što je nakon niza sudskih procesa 2007. rezultiralo njenim zatvaranjem.



Foto: Profimedia



Među gipsanim stubovima ušuškane su brojne skulpture od kojih dominira Sfinga u staklenom izlogu kao i preparirane životinje koje kao da hodaju po živopisnom enterijeru nekadašnjeg internata



Vlasnik ove kuće, kada je odlučio da je stavi na tržište prodaje nekretnina (trenutna cena je oko pet miliona funti), angažovao je nagrađivanog enterijeristu Džejsa Perkinsa iz studija *GL50 Interiors* koji je već postao poznat po restauraciji svog doma *Aynhoe Park* nadomak Oksforda. Dobio je svu

slobodu da preuredi kuću i opremi je nameštajem prema svom nahodjenju i temperamentu. Uslov je bio da se izbegne uređenje u klasičnom engleskom kantri stilu pa se sobe izuzetno razlikuju međusobno. Vidno je mešanje uticaja koje je, zapravo, moderno čitanje klasičnog. Važne karakteristike za istorijsku epohu, poput kamina i ukrasnih bordura, na zidovima bile su zadržane, dok je, recimo, elegantna kuhinja Marka Vilkinsona, između velike trpezarije i prostorije za doručak, upadljivo moderna.

Na samom ulazu nalazi se predvorje kojim dominiraju dorski stubovi kao idealan uvod u zdanje *Howsham Halla*. Na prvom spratu je neverovatan glavni



Projekat: **HOWSHAM HALL**  
 Lokacija: **JORK, ENGLESKA**  
 Tip: **KUCA**  
 Površina: **2.632,5 m<sup>2</sup>**



apartman s fantastičnim pogledom na park i izuzetnim repertoarom dekorativnih elemenata. Prostorijom dominira Adamov stil s ukrasnim medaljonima izvedenim u štuku, rasutim po visokom plafonu, te girlande i draperije koje svemu daju bajkoviti ton. Odavde se ulazi u garderobu, sobu za šminkanje

i kupatilo sa sopstvenim kaminom. Majstorstvo enterijeriste se ogledalo i u prenameni funkcija - tako je jedna od učionica pretvorena u luksuznu sobu za snu-ker (vrsta bilijarske igre) u kojoj se osim stolova nalazi i tradicionalna londonska telefonska govornica. Prostorijom za doručak dominira zid koji zapravo ima ulogu velike table od poda do plafona gde se zapisuju misli kao maksime za taj dan. Celokupni utisak koji posetioci ovog grandioznog objekta imaju jeste da je reč o kući sa viševjekovnom istorijom koja ima šta da kaže i u novim, modernim vremenima koja dolaze.



*Howsham Hall* ima 14 raskošnih spavaćih soba koje su veličanstvene u svojoj različitosti, tako da gosti imaju utisak da su zalutali među kulise bajke s modernim elementima



Fotelja *Winchester*  
EMMETI [emmeti.me](http://emmeti.me)



Podna lampa  
*Ciocca*  
DE MAJO  
[novolux.rs](http://novolux.rs)

# POZAJMLJUJEMO

## *ideje*

AKO NISU PRENAPADNI, LUKSUZNI  
DETALJI MOGU PROSTORU PODARITI  
DISKRETNI ŠARM NEPONOVLJIVOG



Dekoratívna figura 59x21x38 cm  
KVADART [kvadart.co.rs](http://kvadart.co.rs)



Boja za pravljenje table 100 ml nijansa  
*Paloma* CHALK PAINT [modellina.rs](http://modellina.rs)



Minduše *Fly Me  
to the Moon*  
NOOR FARES  
[noorfares.com](http://noorfares.com)



Klupica *LÉ-LÉ KOKET* [bykoket.com](http://bykoket.com)



Naslonjača *Iguazu*  
BRABBU [brabbu.com](http://brabbu.com)



Lakovi  
za nokte  
CHANEL  
[chanel.com](http://chanel.com)